

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор



/М.Ф. Тлисова/  
16.02.2018 г.

**Положение о требованиях, предъявляемых к физическим  
(двигательным) способностям и психологическим особенностям  
поступающих по дополнительным предпрофессиональным программам  
в МАУК ДО ДМШ № 6**

При проведении индивидуального отбора помимо творческих способностей поступающих определяются физические (двигательные) и психологические особенности детей.

**Критерии физических (двигательных) особенностей:**

1. Внешние физические данные (пропорции тела (телосложение), осанка, кисти рук, пальцы), физическое и анатомическое соответствие возрастным нормам.
2. Общее состояние организма (активность/пассивность, бодрость/вялость).
3. Координация движений (рук, ног, головы, тела, умение определять право-лево, верх-низ, вперед-назад).
4. Уровень мелкой моторики.

При поступлении в школу искусств обязательно предъявляется медицинский документ, подтверждающий отсутствие у поступающего противопоказаний для освоения выбранной программы в области искусств.

**Критерии психологических особенностей:**

1. Уровень контактности, коммуникативных особенностей.
2. Уровень учебной мотивации (желание учиться, проявление интереса к получению новых знаний, самостоятельность в выборе вида искусства, музыкального инструмента, понимание важности и необходимости учения).
3. Уровень доброжелательности/агрессивности.
4. Умение понять поставленную задачу (внимательно выслушать, при необходимости уточнить выполнение предлагаемого задания).
5. Уровень речевого развития.
6. Наличие/отсутствие психофизических зажимов (степень неконтролируемых телодвижений, скованности или развязности организма, мышечного и психологического напряжения, уровень проявления волнения и напряженности).
7. Пространственная ориентация.
8. Воображение.

9. Произвольная память (способность к опосредованному запоминанию: связывать запоминаемый материал с конкретным символом/слово-картинка, слово-ситуация).

10. Логическое мышление (способность находить сходство и различия разных предметов при сравнении, умение правильно объединять предметы в группы по общим существенным признакам).

11. Усидчивость (умение сосредоточиться на выполнении задания с достижением его цели).

12. Сосредоточенность внимания, развитие произвольного внимания (способность удерживать внимание на выполняемой работе, задании в течение определенного времени)